

中华之声报

VOICE CHINA NEWSPAPER

中华之声报社出版 2025年10月24日 星期五 第13期 总第013期 本期4版
出版许可证：73661424666 电子报阅读网址：www.accpublishing.com.au

筹备中的2025上海进博会 澳大利亚品牌馆耀眼

由中国商务部和上海市人民政府联合主办，中国国际进口博览局和国家会展中心（上海）有限责任公司承办的以进口为主题的国家级博览会——第八届中国国际进口博览会（以下简称“进博会”）将于2025年11月5—10日在上海举办。

澳大利亚贸易投资委员会（澳贸委）从首届进

博会开始，已经连续七年组织和支 持澳大利亚机构和企业参展进博会。今年，澳贸委将携手澳大利亚各州政府共同协作，在2025进博食品农业馆再次设立面积超过1,000平方米的澳大利亚品牌馆（展台号7.1馆A4-01）。150多家澳大利亚公司将会参展，向专业观众展

示其独特的澳大利亚包装食品、酒水饮料、乳制品、肉类、海产品、保健品和消费品。

澳贸委中国团队与中国政府机构、行业协会和组织合作开展商业配对计划，邀请全国各地的潜在买家参观澳大利亚展团并与澳大利亚参展商建立联系。

（摘自网络）

共襄盛举 弘扬国粹 推动中医药国际传播 “世界中医药之夜”11月2日隆重登场



澳华通讯社讯：2025年11月2日，由澳洲海维集团（Health Way Group）与澳药集团（FPA Group）联合冠名的“世界中医药之夜——精·气·神：中医药的生命之舞”中医药主题晚会将于澳大利亚国家博物馆盛大举行。届时，来自世界各地的中医药专家、政商界领袖、文化艺术人士及社会各界嘉宾将齐聚堪培拉，共同见证这一融合中医药文化与艺术之美的国际盛会。

本次活动由世界中医药学会联合会（简称“世界中联”）指导，世界中联中医药国际化品牌研究专业委员会主办，澳洲海维公益学院承办，得到澳大利亚中药行业联合会、澳中经济文化促进会、澳大利亚海外留学生关爱中心、堪培拉东北同乡会，以及广盛原、同仁堂等中华老字号等社团和

企业的支持。是继第二十二届世界中医药大会在悉尼举办后的又一重要延伸与文化盛事。活动以“精·气·神——中医药的生命之舞”为主题，通过音乐、舞蹈、影像与舞台艺术的形式，展现中医药独特的生命哲学与审美精神，传递“和谐共生、美美与共、天人合一”的东方智慧。

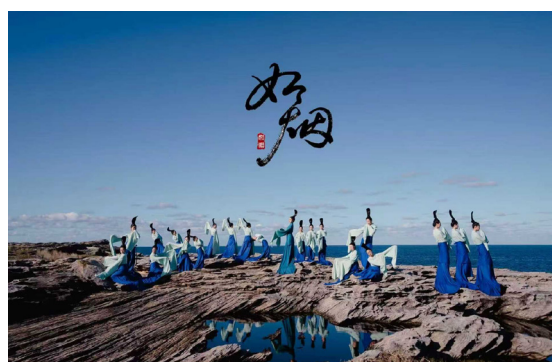
海维集团董事长王海东博士介绍，本次“世界中医药之夜”不仅是一场艺术与文化的展示，更是推动中医药国际化品牌化的重要行动。“中医药是中华文化的精华，是世界健康的重要资源。海维集团将与澳药集团及各界伙伴携手，共同搭建中医药国际交流的桥梁，让中医药更好地服务全球健康事业。”

澳药集团首席科学家Tina Liu博士表示，

中医药的传承与创新需要全球合作。澳药集团将持续在中医药产品研发、注册认证及国际标准化方面发挥桥梁作用，助力澳大利亚成为中医药国际合作的重要舞台。

活动当晚，主办方将以原创舞蹈《精生天地》《气行八脉》《神合四海》为核心节目，配合阴阳合鸣的二胡与小提琴合奏、原生土著Welcome to Country表演、经典歌曲《友谊地久天长》等多元节目，展示中医药“精、气、神”的艺术表达与文化意境。

“世界中医药之夜”作为全球中医药界关注的重要文化活动，将为中医药国际传播注入新的活力，也为中澳两国在健康产业与文化交流领域开启新的合作篇章。



澳大利亚首都华人社团联合会召开年会，吴鹏辉当选为新一届会长



澳华通讯社堪培拉讯：10月17日下午，澳大利亚首都华人社团联合会召开年会并进行了换届选举，会员单位的各个社团负责人出席了会议，吴鹏辉当选新一届会长，同时产生了新的执委会。

年会首先由上届联合会主席顾豪先生作工作报告，他在讲述了一年来的联合会取得的工作业绩，主要是发展了5个新会员，举行了12个较大或大型活动，大大的提升了联合会的社会影响力和规范化管理。大家对于顾主席的讲话一致表示赞同，并充分地肯定了顾豪同志的工作贡献。

在换届选举中，澳大利亚首都福建总商会会长、上届联合会副主席吴鹏辉先生当选为新一届会长。上届主席顾豪和各个参会的社团负责人均对吴鹏辉当选表示了热烈的祝贺。吴鹏辉会长发表了简短的讲话，他表示：一定要团结新一届执委会和全体会员，努力为联合会会员和堪培拉华人社区做好服务；今后联合会要着重于大事、着重为会员提供服务；在工作上要充分发挥各个



顾豪主席（右）讲话
执委的作用，尤其要充分发挥副主席的作用。

张晓君当选为副会长、吴耀文当选为秘书长、姜攀当选为财长；肖崇明、任东明、陈嘉一当选为执委。



新任会长吴鹏辉

我在澳洲的青春岁月

张琳琳

编者按：今天，我们编发了拟在《澳华年鉴》2025 卷本“移民史话”一章上刊发的稿子。作者张琳琳用记实的手法撰写了她移民澳洲的过程及工作、生活的经历，非常好。该文章既表现了她及丈夫的成功移民案例，也表现出了澳洲人民的友好与友善，洋溢着对新故乡的认同与热爱。稿子有利于促进中澳人民的友谊。我们欢迎广大华人、华侨朋友们提供类似的稿件！

《澳华年鉴》编辑部

2003年非典前，我17岁，第一次坐飞机，从辽宁锦州来到悉尼，住在赫斯特维尔（Hurstville）的寄宿家庭（Homestay）。年纪虽小，却怀着对未知世界的好奇，没有害怕，一个人踏上了留学的旅程。

第一次上学时，我并不知悉悉尼有两个火车站。寄宿家庭的阿姨第一次送我去学校，第二天我自己去时迷了路。带着浓浓东北口音的英语，我向一位老爷爷问路，他不仅没有不耐烦，还亲自步行把我送到学校，这份温暖至今让我心怀感激。我第一

次发现澳洲的公交车都是奔驰（Mercedes），还注意到一个文化差异：这里的老人并不习惯别人给他们让座。赫斯特维尔有自己独特的味道，那是我第一次真切感受到“一个城市也有自己的味道”。如今，博伍德（Hurstville、Burwood）、沃利溪（Wollie Creek）都已发生翻天覆地的变化，情人港（Darling Harbour）更是焕然一新。

我的高中是在环球中学（Universal High School），位于市政厅（Town Hall）附近，班级里大多是来自中国的留学生。刚来不久，我和两个好朋友在城市商场（Market City）卖首饰和内衣，每天摊位费90澳元，也没有退过税。那时找工作心切，还交了200澳元给中介参加面试，结果没成功，感觉被骗了。

我们也曾大胆尝试，直接联系晨光文具店（Morning Glory）的韩国老板，在店门口摆了一天摊，赚了不少钱。但估计给的钱太少，之后就不让我们再摆了。我的朋友一个来自福建，一个（下转2版）

“燃情苏超·点亮悉尼”晚会盛大举行



晚会组委会悉尼报道:

十月悉尼,华灯璀璨、歌声飞扬。10月13日,由澳大利亚悉尼南京商会与南京艺术学院联合主办的“燃情苏超·点亮悉尼——澳大利亚华人华侨大型文艺汇演暨澳大利亚新南威尔士州江苏商会和南京艺术学院澳大利亚校友会成立揭牌仪式”在悉尼市政厅隆重举行。来自政界、侨界、文化界近千名嘉宾共襄盛举,见证中澳友谊的新篇章。

活动伊始,南京艺术学院党委书记俞锋与澳大利亚前总理内阁成员、第41任外交部长鲍勃·卡尔(Bob Carr)共同为南京艺术学院澳大利亚校友会揭牌,标志着南艺人在澳洲的崭新篇章正式开启。在随后举行的澳大利亚新南威尔士州江苏商会揭牌仪式上,澳大利亚江苏总商

会会长许浚向新南威尔士州江苏商会会长姚红兵颁发会长证书。来自澳大利亚多个州的江苏商会代表齐聚悉尼,共同见证并庆贺这一历史性时刻。会旗飘扬、乡情共鸣,成为当晚最动人的画面之一。

作为主办方,澳大利亚悉尼南京商会长期致力于搭建中澳经贸与文化交流平台。商会会长姚红兵在致辞中表示:“悉尼与南京虽远隔万里,但情谊无界、文化无疆。希望以此次活动为契机,让中澳人民的友谊之花绽放得更加绚丽,让中华文化在澳洲大地上闪耀更璀璨的光彩。”

仪式上,何沈慧霞博士代表悉尼市政府,向悉尼南京商会与南京艺术学院颁发“悉尼市多元文化艺术交流特殊贡献嘉奖状”,以表彰双方在促进中澳文化融合与民

间交流中的突出贡献。同时,姚红兵会长获聘为南京艺术学院澳大利亚校友会荣誉会长,并为理事代表颁发聘书,鼓励校友携手前行、共建平台。此外,澳大利亚新南威尔士州江苏商会秘书处成员代表亦获颁聘书,进一步夯实苏澳两地合作的组织基础。

特别值得一提的是,中澳文化交流使者、中国民族女高音歌唱家雅芬(江苏籍)应邀参加本次演出。她演唱的《月亮看我》是央视大型纪录片<记住乡愁>主题曲。在这首以乡愁为题的歌曲里,她以江南女儿的脉脉深情,默默凝眸,把和月亮的心灵对话,漾成了水巷的一路花香……为晚会增添了一道独特的艺术风采,赢得全场观众的热烈掌声与高度赞誉。



图为雅芬演唱

第二届堪培拉掇蛋大赛圆满举行

澳华通讯社堪培拉讯:

2025年10月14日,由澳大利亚首都掇蛋俱乐部主办,澳大利亚首都福建总商会、首都摄影协会、首都福建同乡联合会、澳中食用菌协会、澳大利亚首都红酒品酒协会、澳中贸易文化促进会协办的第二届“堪培拉中秋掇蛋大赛”在 Gungahlin Eastlake Club 成功举行。来自堪培拉各大侨团、商会与协会的十支代表队齐聚一堂,以牌会友,共度了一个充满智慧与温情的节日时光。

掇蛋起源于中国江苏淮安,融合了“升级”和“双扣”等玩法,讲究策略、协作与默契,被誉为“最能体现中国人智慧的纸牌游戏”。近年来,这项智趣并重的游戏风靡全国,也在海外迅速传播,成为联结侨胞情谊、增进文化认同的重要纽带。

自首都掇蛋俱乐部成立以来,堪培拉的掇蛋爱好者日益增多。线上交流、线下对局不断开展,掇蛋正逐渐成为当地华人社群中最具人气的社交活动之一。

今年9月,首届堪培拉掇蛋大赛在云河谷圆满举办,赛事组织有序、气氛热烈,获得广泛好评。在此基础上,主办方顺应侨胞呼声,精心筹备第二届赛事,并选择在中秋期间再度相聚。

此次比赛于上午10点签到,10时30分准时开赛。赛事采用轮次积分制,每轮90分钟,比拼选手的牌技、策略与协作。牌桌上,



选手们沉着冷静、配合默契,气氛既紧张又愉快。十支代表队同场竞技,展现社团风采。

延续热度,共建文化交流新平台。本次中秋掇蛋大赛不仅延续了首届赛事的热度,更在组织规模与社群影响力上再创新高。主办与协办各方紧密协作,使赛事更具专业性、凝聚力。

首都掇蛋俱乐部负责人表示:“掇蛋不仅是一场游戏,更是一种文化交流。我们希望通过这种轻松的形式,让更多人走近彼此、分享欢乐,让堪培拉的华人社区更加温暖、有活力。”

以牌为桥,以友为伴。第二届堪培拉掇蛋大赛的圆满举办,再次展现了侨胞们热爱生活、相互支持的精神面貌。一副牌,掇出了智慧;一场赛,连起了情谊。未来,主办方计划将掇蛋赛事常态化,举办季度赛、友谊赛等活动,让“掇蛋精神”在堪培拉持续生根,成为连接文化与友谊的重要纽带。

(首都掇蛋俱乐部供稿)

来自香港。妈妈从国内邮来的畅销睡衣特别受欢迎;香港朋友卖首饰;福建朋友家邮来的更像清仓货。最后剩下的货大多是她们的,还让我平摊300澳元去买这些剩货,我妈妈说:“货也是钱”,所以我没有出钱。虽然这笔生意没赚到钱,但18岁的我敢在异国他乡做买卖,这段经历让我收获了宝贵的人生经验。

语言学校我只读了一个学期就毕业,直接升入11年级。凭借中国的高中毕业证,我申请了澳大利亚天主教大学(Australian Catholic University)的文凭(Diploma)课程。2005年,我在悉尼著名的金唐海鲜酒楼(Golden Century Seafood Restaurant)找到了工作,从传菜员做起,升到倒茶水,最后成为代位员。我一边打工,一边完成大学学业。那时住在市区,一间房每周租金200澳元,情人港(Darling Harbour)的两房公寓租金750澳元每周。

在金唐工作期间,我遇到

了现在的先生。我们一起传菜,他对我照顾有加,感情就在那时萌芽。我还曾上过《悉尼晨锋报》(Sydney Morning Herald)报纸。他经常带我去吃美食、看演唱会。在金唐工作的几年,我见过黛尔塔·古德莱姆(Delta Goodrem)、金喜善、刘烨等明星,还曾准备为胡主席献花,虽然最后他没来。我还当过老板弟弟的伴娘,由曾为章子怡化妆的师傅为我化妆,那天吃好喝好,还收了个红包。在这里,我认识了最好的朋友蓝蓝姐,她毕业于名校,会做西班牙炒饭和海鲜酥皮汤。遇到先生、蓝蓝和朋友们,是我人生中非常幸运的事。

2008年,我完成护理本科,获得注册护士(Registered Nurse, RN)执照,起薪每小时22澳元,在帕丁顿(Paddington)的长老会养老院工作。那时,我一边工作一边在西悉尼大学攻读护理硕士(Master of Nursing),还买了人生第一辆二手汽车。

硕士毕业后,我和先生申请了偏远地区担保(Regional Sponsor),去了新南威尔士州的格里菲斯(Griffith)。我在斯卡拉布里尼村(Scalabrini Village)意大利养老院担任RN,在那里学会了许多简单的意大利语,与老人们日常交流,这段经历非常宝贵。

2010年11月12日,我和先生在悉尼注册结婚。婚礼在悉尼、哈尔滨和锦州举办。哈尔滨的婚礼地点在太阳岛上,布满白色鲜花,我伴随最喜欢的《卡农》钢琴曲走入礼堂,还在大船上游玩,那一刻,我感激上天赐予的幸福。

2013年1月,大女儿在格里菲斯公立医院出生。宝宝出生前,我参加当地免费产前课程,每周和同月预产期的宝妈们一起学习如何照顾宝宝、按摩、缓解宫缩,还有专为爸爸准备的课程,课程封面是一辆汽车,印象深刻。大女儿比预产期晚出生,二女儿则在悉尼班克斯镇(Bankstown)医院按预产期出生。

2012年,我父母顺利移民澳洲。大女儿出生后,他们将国内生意交给二叔,全家移民澳洲。公婆出了5%首付,我们在班克斯镇(Wolli Creek)买了第一套楼花公寓;后来父母也在帕纳尼亚(Panania)贷款买了双拼别墅(Duplex)。

回到悉尼后,我回到帕丁顿(Paddington)养老院工作,并升任护理经理(Care Manager),当时时薪达到50澳元。先生则在Griffith机场工作,后来调到皮克顿(Picton)的孵化场担任副厂长,再到勾本(Goulburn)新建工厂工作。我们一家住过厂房提供的住宿一年多,后来在勾本买到梦寐以求的“dream house”。

现在,我在勾本的一家养老机构担任副院长(Deputy Residential Service Manager)时薪75澳元,一干就是九年。先生成为全球飞行的孵化专家(Hatchery Specialist),负责亚洲地区,经常出差美国、欧洲和亚洲各国。

我们家有三只狗、两匹马、

一只猫,许多羊和荷兰猪,还有一个很大的花园和菜园,以及室内游泳池。两个女儿学习马术,非常快乐,每年都在游泳比赛中获奖,还代表学校去堪培拉和悉尼参赛。她们每天9点上学,下午3点放学,这边医疗免费,让我们感到生活充实而安心。我和父母每周去旧货店(Op Shop)和车库甩卖(Garage Sale)淘宝,每月还去农夫市集(Farmer Market)摆摊卖菜卖花,也经常探索周边城市景区,积极参与社区和多元文化活动。

回首二十多年移民生活,我从一个17岁的小姑娘,成长为拥有家庭、事业和幸福生活的女性,心中充满感恩。非常感谢爸爸妈妈的付出,没有他们,就没有我们现在的幸福。澳洲的天空湛蓝,海水清澈。每年12月,情人港的烟花常在我生日那天绽放,仿佛为我而放。

我珍惜在澳洲的青春岁月,也希望未来的日子里,一家人幸福健康,快乐每一天!

于Goulburn, 2025年10月

院士追忆杨振宁：和他讨论最多的是大科学装置

听闻杨振宁先生去世的消息，我感到非常意外和悲痛。不到半年前我去探望他时，保姆说他状态还不错，睡得很平稳。”

10月18日，79岁的中国科学院院士陈和生接受《中国新闻周刊》的视频采访时，说到这里仰头看着天花板，似在思考，又似在追忆。当日，诺贝尔物理学奖获得者杨振宁在北京因病去世，享年103岁。

1970年，陈和生毕业于北京大学技术物理系，于1984年在美国麻省理工学院获物理学博士学位。他长期从事粒子物理实验研究，曾任中国科学院高能物理研究所（以下简称“高能所”）所长。他提出了北京正负电子对撞机发展的科学目标和设计方案，并领导了工程建设。他还主持了国家“十二五”重大科技基础设施——中国散裂中子源的建设。这两个大科学装置都与杨振宁有很深的渊源。

“我想，杨先生对世界物理学的贡献、对中国科技发展的推动、对中国人才培养的付出，会永远载入史册。”停顿许久后，陈和生接着说道。



2004年2月27日，陈和生（右一）陪同杨振宁（左一）参观北京正负电子对撞机直线隧道

“他一直充满活力、思维敏捷”

《中国新闻周刊》：你与杨振宁的交往集中于哪些领域？最常讨论的是什么话题？

陈和生：我最早听闻杨振宁先生的大名是在1957年，当时他与李政道先生获得了诺贝尔物理

学奖，那时我还是个小学生，懵懂地知道他们是科学巨匠。1964年我入读北京大学，1978年考入高能所读研究生，师从诺贝尔物理学奖得主丁肇中先生。那个时候，杨、李二人作为最早获得诺贝尔奖的华人，对中国青年有很大的激励作用。

之后，丁肇中先生挑选我到美国麻省理工学院攻读博士学位。那时杨振宁先生在纽约州立大学石溪分校，我没有听过他的课或学术报告。我与他的直接交往，是从1998年左右开始的。当时我出任高能所所长，与杨振宁先生经常有工作往来，常聆听他的指导。他有时也会给我打电话。每年圣诞、春节我向他发送问候，他都会马上回复。

担任高能所所长期间，我们讨论最多的是中国大科学装置。当时，杨振宁先生正积极推动X射线自由电子激光在中国的发展，他与我讨论了利用北京正负电子对撞机的直线加速器来做这项研究的可能性。我多次到杨先生主持建立的清华大学高等研究院（当时叫高等研究中心）向他请教，也邀请他到高能所考察，并为高能所的同步辐射中心揭牌。当时，我还帮杨先生起草了致国务院领导的信函，内容是发展国内硬X射线自由电子激光的建议，并陪同他见了当时主管科技的国务委员陈至立。

清华大学高等研究中心成立时，我参加了揭幕典礼，向杨先生表示了祝贺。他希望我们所与高等研究中心有更密切的合作，当时邀请了很多世界知名的物理学家，包括多位诺贝尔奖获得者到场交流、做报告。

杨先生对建立在北京正负电子对撞机上的同步辐射装置关怀有加，给予了大量支持。20世纪80年代末90年代初，他还在美国

纽约州立大学石溪分校时，就邀请了许多国内知名物理学家，包括中国科学院院士陈佳洱先生前往访问，也请了高能所从事同步辐射的科研人员到美国布鲁克海文国家实验室的同步辐射加速器中心工作，促进了人才交流。

2011年卸任高能所所长后，我去往东莞主持散裂中子源的建设。杨先生与东莞关系深厚，是东莞理工学院的荣誉校长。我们在该校及东莞的一些活动场合也常见面。他建议东莞理工学院积极参与中国散裂中子源的建设，利用该装置开展科学研究。散裂中子源建设初期，他对人才引进提供了经费支持，同时高度评价散裂中子源对满足国家发展战略需求和基础科研的贡献。他一直都非常关心这些国之重器的发展。

《中国新闻周刊》：在你的印象中，工作中的杨振宁是一个怎样的人？

陈和生：东莞理工学院有一尊杨先生与陈省身先生的铜像，2012年，我参加了铜像的落成典礼。典礼上，杨先生特别强调了散裂中子源的重要研究地位，并表示散裂中子源落成时他一定要来参加落成典礼。

散裂中子源的主要设施位于地下十多米，建设初期经费紧张，关键位置没有安装电梯，所以不便邀请杨先生前来。直到2019年2月，在地方政府资助下，我们才在直线加速器隧道修了电梯。于是，2月19日，我们邀请了杨先生参观散裂中子源。那时他身体不错，基本是自己拄着拐杖走，非常有兴趣地听取我们的汇报，参观了散裂中子源的全部主要设施。

之后，他提出想去位于东莞松山湖的华为欧洲小镇。在那里，他兴致勃勃地完成了游览。在我的印象里，杨先生一直都是

这样充满活力、头脑清楚、思维敏捷。他对过去事情的记忆非常清晰，说话几乎没有口误，也不似有些上年纪的人不会不断复述同一件事。



2019年2月19日，陈和生（左一）陪同杨振宁（右一）在东莞参观中国散裂中子源直线隧道

“非常重视人才培养”

《中国新闻周刊》：在你看来，杨振宁为物理学做出的最大贡献是什么？

陈和生：杨先生是20世纪世界上最伟大的物理学家之一，做出了两个能够载入教科书的历史性、里程碑式的贡献：一是杨-米尔斯理论，另一个是与李政道先生共同提出的宇称不守恒定律。直到现在，它们仍构建了物理学的基本框架。

北京正负电子对撞机开始建设之前，中国与欧美等国的科学技术水平差距仍是巨大的。改革开放之后，随着邓小平访美、中美签订高能物理合作协议，中国的高能物理学发展提速，同步辐射、散裂中子源、自由电子激光等学科交叉装置，为交叉学科领域提供了最先进的研究手段。杨先生从多学科交叉平台对国家和科学的重要性出发，推动了高能物理学的发展。

我曾多次到杨先生位于清华大学的家中向他请教相关问题。他对中国科学技术的进展非常关心。事实上，杨先生本人对中国建设平台型大科学装置是十分支持的。

《中国新闻周刊》：杨振宁回国后对国内高等教育和人才培

养多有重视，他在这方面做出了哪些努力？

陈和生：杨先生非常重视人才培养。从1971年开始，他多次回国访问，克服了很多阻力，不断打通国内外人才交流的渠道。20世纪80年代后期，他为了培养同步辐射人才，介绍和推荐一批中国顶级科学家赴外学习。他后来在清华大学建立高等研究中心，目的也是吸引国际顶尖人才来国内交流。清华大学的姚期智先生就是他引进回国的顶尖人才之一。

此外，为了推动香港城市大学在东莞建立分校，我曾应香港城市大学校长的请求，请杨先生出面协调。他的出面起到了重要作用。去年9月，香港城市大学东莞校区正式开始招生。这也是他重视人才培养的一个侧面。

《中国新闻周刊》：近年来你与杨振宁的会面多吗？最后一次见到他是什么时候？

陈和生：2022年清华大学为杨先生举办的百岁寿辰活动上，我最后一次听他在公开场合讲话。我是那次活动的建议者之一。近几年尤其是疫情后，他身体状况欠佳，我没有过去去打扰他。

我最后一次见到杨先生是今年4月下旬，那时我在中国人民解放军总医院做体检，与他的病房在同一栋楼。4月24日晚上，我去病房探望他，发现他很安详地睡着。保姆告诉我，杨先生的身体状况还算稳定。那便是我与他的最后一面。

去年11月24日，我参加了在苏州华侨公墓举行的李政道先生骨灰下葬仪式。短短一年多，两位伟大的物理学家相继离世，我感到非常痛心。他们的贡献将永远铭刻在世界物理学史上，也将铭记在中国科学技术发展史上。

（转自中国新闻周刊 记者：周游 实习生：刘孜妍 编辑：杜玮）

国家移民管理局：今年三季度免签入境外国人同比增48.3%

据国家移民管理局微信公众号消息，国家移民管理局10月16日召开新闻发布会，发布2025年三季度移民管理主要数据。

三季度，全国移民管理机构累计查验出入境人员1.78亿人次，同比上升12.9%；其中内地居民8937.2万人次、港澳台居民6873.1万人次，同比分别上升13.8%、6.2%；外国人2013.4万人次，同比上升22.3%，其中免签入境外国人724.6万人次、占入境

外国人72.2%、同比上升48.3%。累计查验出入境交通运输工具990.4万架(列、艘、辆)次，同比上升17.5%；其中飞机26万架次、列车2.7万列次、船舶11.4万艘次、机动车950.3万辆次，同比分别上升10.2%、4.6%、2.9%、18%。

共签发普通护照569.5万本、内地(大陆)居民往来港澳台证件签注2811.7万张(件)次，签发港澳台居民来往内地(大陆)通行证58.3万张；签发外国人签证证件

58.4万证次。移民局政务服务平台为中外出入境人员提供查询等政务服务5421万人次，为港澳台居民、海外华侨和外国人免费提供身份核验服务1927万人次；国家移民管理机构12367服务平台受理中外人员咨询等197.67万人次，涉及全球100多个国家和地区，平均满意率达99.48%。共侦办妨害国(边)境管理犯罪案件4838起，抓获犯罪嫌疑人1.53万余人，打掉犯罪团伙134个。其

中，挂牌督办重特大案件43起。严厉打击边境地区涉枪爆、贩毒等违法犯罪，破获毒品案件84起，抓获犯罪嫌疑人100人，缴获各类毒品1.35吨，其中破获万克以上案件15起；查缴各类枪支726支，子弹2.46万余发。

（转自中国侨网）

中国前三季度国内生产总值同比增长5.2%

中国新闻周刊报道：日前国家统计局发布，初步核算，前

三季度国内生产总值1015036亿元，按不变价格计算，同比增长5.2%。分产业看，第一产业增加值58061亿元，同比增长3.8%；第二产业增加值364020亿元，增长4.9%；第三产业增加值592955亿元，增长5.4%。分季度看，一季度国内生产总值同比增长5.4%，二季度增长5.2%，三季度增长4.8%。从环比看，三季度国内生产总值增长1.1%。

来源：央视新闻客户端

王铁成：以新派禅画绘就艺术人生，让本溪魅力走向世界



一、艺术渊源：从书香门第到新派禅画

王铁成先生，1966年生于辽宁本溪，出身于一个底蕴深厚的书香门第。自幼年起，他便沐浴在家庭浓厚的传统艺术氛围之中，接受了最初的艺术启蒙。七岁那年，他正式师从于母亲——毕业于长春女子国高、精通诗词歌赋与琴棋书画的爱新觉罗·毓贞女士，系统学习国画与书法。母亲深厚的学养与艺术造诣，不仅为他打下了坚实的基础，更成为了他整个艺术道路上最重要的启蒙老师与引路人。

在长达四十余年的书画生涯中，除了幼年时期母亲打下的坚实基础，王铁成先生始终凭借着内心对艺术的纯粹热爱与不懈追求，独自探索。他或于静室中独自揣摩、勤恳练习，或在与志同道合的同道中人交流中汲取养分、激发灵感。故乡本溪的灵山秀水，以及这座城市浓郁而持久的书画风气，也持续不断地滋养着他的艺术天赋，赋予其作品独特的灵性与生命力。当然，他的艺术之路并非总是坦途。他曾一度离开家乡，远赴海外，经历了十一年的漂泊岁月。自1997年起，他还出任法国凯顿国际美容集团东南亚首席执行官，在东南亚地区（包括新加坡）工作生活多年，这段独特的商海经历，也为他日后的人生与艺术增添了别样的厚度与视角。

二、艺术特色：不拘成法，自辟蹊径

禅画，作为中国画所独有的一种艺术形式，强调画家将深刻的人

生哲学与生命感悟凝聚于笔端，故而也被称为“文人画”。王铁成先生所创作的禅意书画，被艺术界同仁誉为“新派禅画”。他的作品真正做到了不拘泥于固有的程式与法则，勇于自辟蹊径，其书法字体内含风雅，绘画墨韵醇厚芬芳，整体艺术风貌堪称“一笔一心语，一字一乾坤，一画一世界，一墨一飞花”。

他的作品在精神上内核上承继了古代禅画所特有的那份宁静安详、澹泊空灵的基调，但在境界上，却大胆突破了古代禅画往往追求的“万念皆寂”的寂灭感，在佛光禅影之中，更多地注入并展现出一种心灵的自在与生命的解脱。其画作兼具大写意的豪放笔法、超然物外的大境界以及圆融通透的大自在，画作上的题款也常常是寥寥数语，却或是令人顿悟的智慧小语，或是细腻感性的心灵独白，与画面相得益彰。新派禅画看似构图简约，实则意蕴深奥——它更侧重于思想与心境的表达，而非单纯的技法炫耀，作品中并无刻意雕琢的痕迹，却自然流露出深厚的艺术道行。所有题材皆源自于对日常生活的深刻观察与体悟，兴之所至，感悟所发，落笔时心念与意境同步抵达，画面灵动而自然。

三、艺术人生：从海外CEO到书画院院长

在海外漂泊的那些年间，王铁成先生始终以画纸为挚友，以画笔为心言，将对故土的深切思念与在异国他乡的所见所闻、所感所悟，一一付诸于笔墨丹青之中。

也正是这段特殊的人生经历，促使他逐渐锤炼并形成了自己独特的禅画风格。他曾坦诚地分享道：“禅画的创作，从根本上考验的是画家个人的综合修养。禅，是一种意境，一种修养，更是一种思维方式，它讲究万事万物顺其自然，笔墨皆应源自本心，而非外力强求。”

他曾在一幅作品中题写这样的词句：“睡至三更凡功名均成梦境，想到百年无少长都是古人。少欲寡求，顺其自然，无为即是神仙。”正是这份深植于心的豁达与通透的处世哲学，让他的禅画作品展现出水墨酣畅淋漓、笔法简洁而意蕴美妙的艺术特色，使得画中禅意能够跃然纸上，直抵观者内心。

2013年，王铁成先生选择回到阔别多年的家乡本溪。回归之后，他不仅拥有了更多可以沉潜于艺术创作的时间，更怀着对家乡的深厚情感与推动本地艺术发展的热忱，于同年5月在太子城创办了燕东书画院。尤为难得的是，为了给书画界的同仁们提供一个更方便、更亲切的交流环境，他特意在书画院内设置了食堂，对所有到访的书画同行与艺术爱好者都一视同仁，热情款待。书画院成立仅短短数月，便成功凝聚了七十多位画家会员，迅速成长为本溪地区一个极具活力的书画艺术交流与创作的重要平台。

四、艺术梦想：让家乡魅力走向世界

“我一直有一个心愿，就是希



望能够与本溪的书画界同仁们共同努力，携手举办一届‘本溪首届国际文化艺术节’。”这是王铁成先生时常挂在嘴边、念念不忘的梦想。他憧憬着将本溪独具特色的书法、绘画、辽砚、奇石、剪纸等多种艺术形式汇聚一堂，广邀海内外的艺术家们亲临本溪品鉴交流，从而向全世界集中展示家乡深厚的历史文化底蕴与独特的艺术魅力。

在2017年举办的“一墨禅画展”上，他对此理念进行了进一步的阐释，他指出：“新派禅画，本质上是一种人生的智慧，是艺术家对生命历程的深刻感悟与所持态度的集中体现。每个人的阅历不同，

其作品中蕴含的文化思想也必然各异。”他真诚地表示，愿意在艺术的道路上，与所有禅画爱好者以及生活中的修行者们相互扶持，携手同行。

如今，燕东书画院已然成为本溪书画艺术界核心的创作与交流聚集地，每周四定期举办的沙龙交流会，总是高朋满座，气氛热烈。这位从本溪走向世界，又最终将艺术带回故乡的艺术家，依然坚守着他最初的初心：用手中的画笔，以充满禅意的书画，继续书写自己精彩纷呈的艺术人生；同时，更以实实在在的行动，努力让家乡本溪的魅力，走向更远、更广阔的世界舞台。

代表作品：

